

CSVB PUBBLICAZIONI A TUTTO IL 2023

COLLANA DEI "QUADERNI"

Quaderni del Centro Studi della Val Baganza

- N. 1** - Pietro BONARDI, *Vicende dello sciopero agricolo del 1908 a Sala Baganza*, La Nazionale, Parma, 1979, pp. 59
- N. 2** - *Atti del Convegno di Valle "Acqua e territorio" (Calestano, 21 marzo 1981)*, a cura di Gabriele ALIFRACO e Pietro BONARDI, con disegni di Vittor Ugo CANETTI e tre mappe fuori testo, Officina Grafica Artigiana, Parma, 1982, pp. 109
- N. 3** - *I paesi della Val Baganza e le vicende del 1922 - Nel 60° delle Barricate di Parma*, a cura di Pietro BONARDI, Benedettina Editrice, Parma, 1984, pp. 63
- N. 4** - Francesco SONCINI, *Voci e sorrisi di popolo*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1985, pp. 93:
- N. 5** - Pier Luigi DALL'AGLIO, *Parma e il suo territorio in età romana*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1990, pp. 117
- N. 6** - Pietro BONARDI, *La violenza del 1922 nel Parmense*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1992, pp. 157
- N. 7** - *Natura e cultura in Val Baganza - Contributi per una lettura integrata della Valle*, a cura di Daniela DAGLI ALBERI e Antonio MORONI, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1996, pp. 139
- N. 9** - Pietro BONARDI - Giorgio Branchi PAGANINI, *Giovanni Maria Lanfranco da Terenzo (1490 ca. - 1545) - Un musico dalla Strada Romea*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 150
- N. 10** - Pier Luigi DALL'AGLIO, *Dalla Parma-Luni alla Via Francigena: storia di una strada*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1998, pp. 144
- N. 11** - Vincenzo BANZOLA, *La chiesa di San Nicolò a Maiatico*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1998, pp. 104
- N. 12** - Pietro BONARDI, *Propaganda antiebraica sulla stampa parmense (1938-1945) e gli ebrei "internati" a Calestano*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1998, pp. 157
- N. 13** - Giuseppe CALZOLARI "L'Ajutante" di Gojano, *Variabile il cielo, amara la terra - Un diario montanaro di inizio Ottocento* -, a cura di Enzo BOVAJA, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1999, pp. 213
- N. 14** - Giovanni-Pietro BERNINI, *La Madonna delle Grazie di Berceto*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2000, pp. 174
- N. 15** - Pietro BONARDI, *La Val Baganza nell'unificazione d'Italia 1859-1861*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2002, pp. 142
- N. 16** - Pietro BONARDI, *Fortuniano Sanvitale "delli Conti di Sala" letterato e pittore*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2003, pp. 112
- N. 17** - *Benedetto Antelami ieri e oggi con l'iconografia antelamica di Vittor Ugo Canetti*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2003, pp. 112
- N. 18** - *Bardone: la Pieve di Santa Maria Assunta*, a cura di Manuela CATARSI e Pietro BONARDI, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2005, pp. 96
- N. 19** - Pietro BONARDI, *1922: barricate a Sala Baganza*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2005, pp. 80
- N. 20** - Filippo ABELLI, *Storie di guerra e i soldati del Comune di Calestano morti nel secondo conflitto mondiale*, Editoria Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2006, pp. 240
- N. 21** - Ubaldo DELSANTE, *Ferruccio Botti (1905-1983) Uomo, Prete, Studioso*, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2009, pp. 96
- N. 22** - Donata PAINI, *Segalara nel tempo*, Editoria Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2009, pp. 96.

- N. 23** - *Immagini e vicende della Val Baganza 1900-1940*, a c. di Pietro BONARDI, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2010, pp. 200.
- N. 24** - Filippo ABELLI, Paolo Boschi - *Un bandito tra Val Parma e Val Taro*, Tipolitotecnica, Sala Baganza, 2014, pp. 166+16.
- N. 25** - Emilio (Tino) ALLODI, *Marzolarà. Un'autobiografia del paese nel cuore della Val Baganza*, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2017, pp. 201
- N. 26** - Carlo PROSPERI, *Casola un paese, una comunità*, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2017, pp. 268
- N. 26bis** - *Casola delle Olle - Un patrimonio da riscoprire - Persone, proverbi, immagini, ricette e itinerari*. a cura di Giuseppe Lanfranchi e Pierparide Tedeschi, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2018, pp. 128
- N. 27** - Vittor Ugo CANETTI - Gian Luca BOTTAZZI - Luigi LANZI - Massimo FAVA I *Battisteri del Parmense*, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2017, pp. 80
- N. 28:** *Un giovane Martire della libertà - Il calestanesse UGO MAGRI 1926-1945*, a cura di Pietro BONARDI e don Domenico MAGRI, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2018, pp. 104
- N. 29** - *1915-1918 - La Val Baganza con i suoi Caduti* - Una ricerca storica di Ermanno LORI, Graziana BOTTIONI, Marco PIOLI e Gianna ZANZUCCHI, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro - PR, 2018, pp. 192
- N. 30** - Pro Loco Sala Baganza, *Cipolle e cipollai a Sala Baganza - Festa della cipolla - Ricette*, Quaderno n. 30 del Centro Studi della Val Baganza, a cura di Aldo Stocchi e Pietro Bonardi, foto di Ivano Zinelli-Fotostudio Papparazzo di Sala Baganza, Tipolitotecnica, Sala Baganza, dicembre 2018, pp. 64.

NUMERO UNICO “*PER LA VAL BAGANZA*”: 1977-2023

- 1977**, La Nazionale, Parma, pp. 56
- 1978**, La Nazionale, Parma, pp. 92
- 1979**, La Nazionale, Parma, pp. 104
- 1980**, La Nazionale, Parma, pp. 142
- 1981**, La Nazionale, Parma, pp. 172
- 1984**, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 224
- 1985**, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 272
- 1986-87**, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 358
- 1988-89**, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 448
- N. 10** (1992), Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 664
- 1996**, Industrie Grafiche Bresciane, pp. 192
- 1997**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 192
- 1998**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 232
- 1999**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 256 + carta geologica della Valle
- 2000**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 272
- 2001**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 272
- 2002**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 272
- 2003**, La Nazionale di Baroni Pietro, Parma, pp. 272
- 2004**, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 272
- 2005**, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 272
- 2006**, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 280
- 2007**, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296

- 2008, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296
 2009, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296
 2010, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296
 2011, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296 * Vittor Ugo Canetti-Luigi Lanzi, *Pieve di sasso - Il Fonte Battesimale*, pp. 16
 2012, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296
 2013, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296 * Vittor Ugo Canetti-Luigi Lanzi, *Badia Cavana - Disegni e simboli*, pp. 40
 2014, Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 300 + Vittor Ugo Canetti-Luigi Lanzi, *Sant'Ambrogio di Bazzano - Il Fonte Battesimale*, pp. 32+depliant del bordo del Fonte
 2015 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 348 + Vittor Ugo Canetti-Luigi Lanzi, *I capitelli di Santa Croce di Parma - Enigmatici messaggi dal Medioevo*, pp. 48
 2016 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 348
 2017 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 348
 2018 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 348
 2109 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 348
 2020 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 304
 2021 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 304
 2022 - Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 304
 2023- Studio Guidotti, Riccò di Fornovo di Taro, pp. 296

“Valbaganzario” o della Val Baganza il calendario: 1995-2024

- 1995, 14 fogli, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1994
 1996, 14 fogli, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1995
 1997, 14 fogli, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1996
 1998, 14 fogli, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1997
 1999, 14 fogli, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1998
 2000, 14 fogli, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1999
 2001, 28 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2000
 2002, 30 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2001
 2003, 30 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2002
 2004, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2003
 2005, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2004
 2006, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2005
 2007, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2006
 2008, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2007
 2009, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2008
 2010, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2009
 2011, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2010
 2012, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2011
 2013, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2012
 2014, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2013
 2015, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2014
 2016, 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2015
 2017 - 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2016
 2018 - 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2017
 2019 - 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2018
 2020 - 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2019
 2021- 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2020

2022 - 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2021
 2023 - 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2022
 2024- 14 facciate, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 2023

VARIE

Giovanni-Pietro BERNINI, *Lanfranco 1582-1647*, Officina Grafica Artigiana, Parma, 1^a edizione 1982, 2^a edizione 1985, pp. 383.
Selva del Bocchetto - Zolle di storia, a cura di Gabriele NORI, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1^a edizione 1988, 2^a edizione 1989, pp. 170.
Felino - Capitoli dal passato, a cura di Vittor Ugo CANETTI, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, pp. 338
 Giovanni CERDELLI -Pietro BONARDI, *Ciclismo casalingo in Val Parma e Val Baganza*, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1991, pp. 32.
 Franca Luisa FRANCHI ALESSANDRI, *Petali d'anima – Poesie e prose*, Edizioni Studio Guidotti, Riccò di Fornovo, 2009, pp. 126.
12 fotografie toponomastiche (133 copie numerate) della Val Baganza, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1997
12 Tappe sulla Via Francigena nel Parmense, disegni a penna di Vittor Ugo CANETTI, Tipolitotecnica, Sala Baganza - PR, 1999
Medaglia per il bicentenario della nascita di Maria Luigia, con incisione di Vittor Ugo CANETTI, 1992
 Pietro BONARDI, *Felino: dalla guerra alla pace 1940-1945*, Il grandevetro, Santa Croce sull'Arno – PI, pp. 304

Totale pagine sporcate dal CSVB fino al 2013: **17.247**